



## **SOBRE O LIVRO**

### **SINOPSE**

Este livro prova o nexó genealógico que por via materna leva Fernando Pessoa a um trisavô galego. Oferece as evidências documentais e reconstrói a prodigiosa peripécia desse antepassado, que como capitão e sargento-mor graduado passou por Faro e Lisboa e chegou a lecionar na Academia Militar da Ilha Terceira, falecendo com 63 anos em Angra do Heroísmo. a família galega de Pessoa no século XVIII e a procura de parentescos atuais constituem capítulos complementares.

A segunda parte aborda as relações literárias do próprio Pessoa com este espaço. o foco está nas resenhas de Orpheu produzidas de modo exclusivo na Galiza, na naturalidade galega de Álvaro de Campos e muito em particular de Alberto Caeiro. Aponta-se a conjetura de um Caeiro galego ser referente real, na sugestão do nome do heterónimo por parte de Guisado, intermediário privilegiado. e estuda-se a hipótese de um dos textos publicados em jornal galego sobre a revista portuguesa ser de provável autoria pessoana.



## **SOBRE O AUTOR**

### **Carlos Quiroga**

CARLOS QUIROGA é professor na Universidade de Santiago de Compostela. Fundou e dirigiu várias revistas, como *O Mono da Tinta*, e foi Bolseiro de investigação da Gulbenkian (1991-92), do ICALP (1992-93) e da Università Italiana per Stranieri (1983). Doutorado com distinção e louvor, para além da actividade académica tem publicação dispersa de textos e fotografias em revistas e jornais de Portugal, Galiza, Brasil, Espanha e Alemanha, colaborando na intervenção de artistas plásticos, em antologias, livros colectivos, etc. Publicou em livro *G.O.N.G.* - mais de vinte poemas globais e um prefácio esperançado (1999); *Periferias* (1999, Prémio Carvalho Calero de narrativa, publicado no Brasil em 2006); *A Espera Crepuscular* (2002, primeira parte da trilogia Viagem ao Cabo Nom, que reúne poesia, fotografia e narrativa); *Illcastellonellostagnodi Antela/ O castelo da lagoa de Antela* (2004, prémio de Teatro infantil na Mostra de Ferrol-terra em 1988, publicado na Itália em galego e italiano pela Collanaeditoriale); *O Regresso a Arder* (2005, terceira parte da Viagem ao Cabo Nom); *Venezianas* (2007). Inxalá foi já prémio Carvalho Calero de narrativa e editado na Galiza em 2006.